



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ПРИВАТНА УСТАНОВА**  
**«ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ**  
**«МІЖНАРОДНИЙ ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ**  
**ІНСТИТУТ «БЕЙТ-ХАНА»**

**Кафедра педагогіки та психології**

**РОБОЧА ПРОГРАМА**  
**освітнього компонента**

**ОДФ 2. 19 МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ОСВІТНЬОЇ**  
**ГАЛУЗІ**

**підготовки**

**бакалаврів**

(назва рівня вищої освіти)

**галузі знань**

**01 Освіта / Педагогіка**

(шифр і назва галузі знань)

**Спеціальності**

**013 Початкова освіта**


(код і найменування спеціальності)


**Дніпро-2024**

Робоча програма освітнього компонента ОДФ 2. 19 Методика навчання технологічної освітньої галузі для студентів спеціальності 013 Початкова освіта освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів для здобувачів вищої освіти IV курсу.

Розробник: Ірина ФЕДЬ, кандидат педагогічних наук

Робоча програма розглянута та затверджена на засіданні кафедри педагогіки та психології  
Протокол від «26» серпня 2024 року № 1

Зав. кафедри  Станіслав САПОЖНИКОВ, док. пед. наук, професор  
(підпис)

Завідувач навчально-методичного відділу  Інна ЗЕРКАЛЬ  
(підпис)

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисциплін за формами навчання	
	Денна	Заочна
Статус дисципліни (обов'язкова чи вибіркова)	обов'язкова	
Мова викладання	українська	
Передумови вивчення навчальної дисципліни	ОДЗ 1. 01 Історія України та української культури ОДФ 2. 04 Загальна педагогіка ОДФ 2. 05 Теорія та методика виховання ОДФ 2. 07 Технології освітнього процесу в НУШ	
Курс	4	4
Семестр / триместр	8	11
Загальний обсяг годин / кредитів	90/3	90/3
Кількість змістовних модулів	2	2
Годин на аудиторне вивчення	36	10
Годин на самостійне вивчення	54	80
Форма підсумкового контролю	іспит	іспит

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни.

Метою викладання навчальної дисципліни «Методика навчання технологічної освітньої галузі» є ознайомлення з прийомами художнього конструювання виробів та виконання технік декоративно-прикладного характеру; засвоєння теоретичних і практичних знань і умінь про найбільш розповсюдженні матеріали, їх властивості, технологію виробництва та обробки; навчання здобувачів практичному застосуванню найпростіших інструментів і пристосувань для ручної обробки різних матеріалів, дотримання правил безпечної праці та гігієни; формування практичних умінь у предметно – перетворювальній, конструкторській та конструктивно-художній діяльності на основі навичок самостійного планування послідовності трудових дій; оволодіння основами естетики та культури праці, елементами дизайну; розвиток творчості, системного і критичного мислення, готовності засобами дизайну змінювати навколишній світ без заподіяння йому шкоди, здатності до підприємливості, партнерської взаємодії; використання техніки і технологій для самозарадності, культурного й національного самовираження.

**Основними завданнями вивчення дисципліни «Методика навчання технологічної освітньої галузі» є:**

- забезпечення студентів знаннями про основні підходи до організації профорієнтаційної роботи, нормативними документами, що регламентують організацію освітнього процесу дисципліни «Методика навчання технологічної освітньої галузі»;

- ознайомлення студентів з основними напрямками трудової діяльності учнів початкових класів та формування у дітей умінь і навичок роботи ручними знаряддями праці, що застосовуються в різних технологічних процесах;

- озброєння студентів методикою формування практичних умінь і навичок в учнів початкових класів у художній і технічній праці.

### **3. Компетентності та заплановані результати навчання**

Дисципліна «Методика навчання технологічної освітньої галузі» забезпечує набуття здобувачами освіти ряду *компетентностей*.

#### **Компетентності, що формуються:**

**ІК.** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі початкової освіти з розумінням відповідальності за свої дії.

**ЗК-2.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

**ЗК-5.** Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

**ЗК-6.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**СК-2.** Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.

**СК-3.** Здатність до інтеграції та реалізації предметних знань як основи змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.

**СК-6.** Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.

**СК-7.** Здатність до моделювання змісту відповідно до очікуваних результатів навчання, добору оптимальних форм, методів, технологій та засобів формування ключових і предметних компетентностей молодших школярів у процесі вивчення освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти: мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної.

**СК-9.** Здатність до різних видів оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.

#### **Програмні результати навчання:**

**ПР-03** Критично оцінювати достовірність та надійність інформаційних джерел, дотримуватися юридичних і етичних вимог щодо використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у перебігу педагогічної діяльності в початковій школі.

**ПР-05** Організувати освітній процес із використанням цифрових технологій та технологій дистанційного навчання молодших школярів, розвивати в учнів навички безпечного використання цифрових технологій та сервісів.

**ПР-06** Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту

освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно- літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.

**ПР-07** Планувати й здійснювати освітній процес з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, забезпечувати розвиток пізнавальної діяльності учнів, формувати в них мотивацію до навчання.

#### **4. Зміст програми навчальної дисципліни**

##### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. Теоретичні основи методики навчання технологічної освітньої галузі. Специфіка методів технологічної освітньої галузі**

###### **Тема 1. Методика навчання технологічної освітньої галузі як педагогічна наука і навчальний предмет.**

Зміст технологічної освітньої галузі в початкових класах відповідно до Державного стандарту загальної початкової освіти, освітньої галузі «Технологія». Сучасні концепції трудового навчання учнів початкових класів. Порівняльний аналіз типових освітніх програм з технологічної освітньої галузі (1-4 класи).

###### **Тема 2. Методи, прийоми та засоби навчання технологічної освітньої галузі.**

(з врахуванням розвитку самостійності та творчої активності учнів). Методи словесного повідомлення та закріплення технічних відомостей (пояснення, розповідь, бесіда). Методи активізації пізнавальної діяльності учнів. Методи демонстрації, класифікація та характеристика. Демонстрація предметів, що вивчаються. Демонстрація натуральних та умовних зображень (плакатів, рисунків на дошці, креслень, технічних карт тощо.) Демонстрація прийомів роботи та вимоги до неї.

###### **Тема 3. Практичні методи навчання технологічної освітньої галузі.**

Дидактичні основи формування трудових вмінь та навичок. Вступний інструктаж, його види, методи проведення. Навчання учнів плануванню праці та здійснення самоконтролю. Поточний інструктаж та методика його проведення. Розвиток самоконтролю учнів у процесі виконання ними роботи. Підведення підсумків роботи та заключний інструктаж. Перевірка та оцінка знань, вмінь та навичок. Вимоги до оцінки знань, вмінь та навичок. Облік знань та вмінь учнів. Самоконтроль учнів.

###### **Тема 4. Сучасний урок технологічної освітньої галузі в початковій школі.**

Типи уроків. Структура уроків. Планування занять. Форми організації праці учнів на уроках трудового навчання (фронтальна, ланкова, індивідуальна, з розподілом праці, поточна). Підбір виробів для виготовлення. Підготовка та проведення занять з трудового навчання. Проведення уроків (тема, мета уроку, організація роботи учнів, розвиток їх самостійності тощо).

##### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. Методика технологічної освітньої галузі**

###### **Тема 5. Lego-конструювання. Шість цеглин. Гра по-новому, навчання по-іншому.**

Поняття про Lego-конструювання. Конструювання як діяльність, що має моделюючий характер. Засоби Lego-конструктора. Оволодіння загальними способами дій у різних видах

діяльності, зокрема на розвиток і вдосконалення зорово-моторної координації. Навчальні посібники «Шість цеглин», «Гра по-новому, навчання по-іншому».

### **Тема 6. Вступ. Технологія роботи з папером і картоном.**

Види паперу і картону, їх властивості, застосування. Поняття про папір та його види. Способи обробки паперу. Економне використання матеріалу. Методи і прийоми навчання учнів початкових класів роботи з папером і картоном. Застосування шаблона, штампа, трафарету при обробці паперу і картону. Оригамі. Елементи графічної грамоти в початковій школі. Перегинання, складання паперу і картону. Згинання товстого паперу і тонкого картону під кутом з продавлюванням ліній згину. Згинання товстого картону з надрізом по лінії згину. Особливості згинання паперу і картону при утворенні циліндричних і конічних форм.

Поняття про квілінг, як особлива техніка скручування паперових смужок і формування з окремих елементів цілих картин, як плоских, так і об'ємних. Основні поняття теми: композиція, букет, абстракція, фігурка, інтер'єрні написи.

### **Тема 7. Технологія роботи з тканиною та волокнистими матеріалами.**

Поняття про технології роботи з тканиною і волокнистими матеріалами. Їх класифікація. Текстильні матеріали. Колекція видів тканин. Технологічні властивості різних тканин. Художнє прикрашання (оздоблення) виробів з тканини. Види оздоблення: аплікація, вишивання, мереживо. Способи закріплення деталей на основі при виконанні аплікаційних робіт. Особливості тканини в поздовжньому і поперечному напрямках. Розміщення і закріплення викрійок на тканині з урахуванням напрямку ниток. Розмічання тканини під лінійку і лекало. Розкрій тканини за викрійкою.

### **Тема 8. Конструювання виробів з природних матеріалів.**

Ознайомлення з особливостями природних матеріалів, їх застосуванням; різновидами природних матеріалів; особливостями збору та висушування; умовами зберігання; інструментами, які використовують при створенні виробів (шило, ніж, голка, пензлик, кусачки), правилами техніки безпеки під час роботи; технологічними особливостями створення різних видів композицій; ознайомлення з традиційними народними видами декоративно-ужиткового мистецтва (народна іграшка, вироби з соломки); ознайомлення з творчістю відомих народних майстрів, які працюють з соломкою, в галузі народної іграшки та народного костюму; ознайомлення з мистецтвом створення виробів із природних матеріалів в країнах світу; оволодіння навичками та уміннями виготовлення різних видів традиційних і нетрадиційних виробів із природних матеріалів.

### **Тема 9. Конструювання виробів з пластичних матеріалів у початковій школі. Пап'є-маше.**

Види пластичних матеріалів. Матеріали та обладнання для ліплення на уроках трудового навчання: технічної та художньої праці в початковій школі. Особливості обробки пластичних матеріалів та методика конструювання виробів. Методика навчання учнів виготовленню виробів технікою пап'є-маше.

### **Тема 10. Конструювання виробів із різних матеріалів у початковій школі.**

Властивості різних матеріалів. Властивості дроту, м'яких металів. Основні операції та інструменти при роботі з дротом та металами. Чеканка. Технічне моделювання. Виготовлення діючих моделей. Робота з конструктором.

Робота з деревиною. Властивості деревини. Прийоми ручної обробки. Способи з'єднання деталей. Випилювання та випалювання. Виготовлення виробів з деревини.

В'язання гачком. Основні елементи в'язання. Техніка обробки країв. Макраме. Основи макраме. Техніка виконання вузлів.

Бісер, бісероплетіння. Техніка виготовлення виробів з бісеру.

Техніка безпеки при роботі з інструментами та матеріалами на уроках технологічної освітньої галузі.

## 5. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин													Форма контролю
	денна форма						Заочна форма							
	усього	у тому числі					усього	у тому числі						
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. Теоретичні основи методики навчання технологічної освітньої галузі. Специфіка методів технологічної освітньої галузі</b>														
<b>Тема 1.</b> Методика навчання технологічної освітньої галузі як педагогічна наука і навчальний предмет	11	4				7	10	2					8	У
<b>Тема 2.</b> Методи, прийоми та засоби навчання технологічної освітньої галузі	7	3				4	7	1					6	Т
<b>Тема 3.</b> Практичні методи навчання технологічної освітньої галузі	7	2				5	6						6	Т
<b>Тема 4.</b> Сучасний урок технологічної освітньої галузі в початковій школі	11	3				8	15	1					14	ПК
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>36</b>	<b>12</b>				<b>24</b>	<b>38</b>	<b>4</b>					<b>34</b>	
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. Методика технологічної освітньої галузі</b>														
<b>Тема 5.</b> Lego-конструювання.	9		4			5	9		1				8	ТР

Шість цеглин. Гра по-новому, навчання по-іншому													
<b>Тема 6.</b> Вступ. Технологія роботи з папером і картоном	12		4			8	13		1			12	
<b>Тема 7.</b> Технологія роботи з тканиною та волокнистими матеріалами	8		4			4	8		1			7	ТР
<b>Тема 8.</b> Конструювання виробів з природних матеріалів	7		3			4	7		1			6	ТР
<b>Тема 9.</b> Конструювання виробів з пластичних матеріалів у початковій школі. Пап'є-маше	8		4			4	7		1			6	ТР
<b>Тема 10.</b> Конструювання виробів із різних матеріалів у початковій школі	10		5			5	8		1			7	ТР
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>54</b>		<b>24</b>			<b>30</b>	<b>52</b>		<b>6</b>			<b>46</b>	
<b>Всього</b>	<b>90</b>	<b>12</b>	<b>24</b>			<b>54</b>	<b>90</b>	<b>4</b>	<b>6</b>			<b>80</b>	

Форми контролю: усне опитування – У  
творчі роботи – ТР  
перевірка конспектів – ПК  
тестування – Т

### 5. Теми лекцій

№ з/п	Назва теми	Обсяг у годинах		
		Денна форма	Заочна форма	Максм. кіл-ть балів
1	<b>Тема 1.</b> Методика навчання технологічної освітньої галузі як педагогічна наука і навчальний предмет	4	2	2
2	<b>Тема 2.</b> Методи, прийоми та засоби навчання технологічної освітньої галузі	3	1	2



3	<b>Тема 3.</b> Практичні методи навчання технологічної освітньої галузі	2		2
4	<b>Тема 4.</b> Сучасний урок технологічної освітньої галузі в початковій школі	3	1	2
<b>Усього годин</b>		<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>

#### 7. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Обсяг у годинах		Макс. кіл-ть балів
		Денна форма	Заочна форма	
1	<b>Тема 5.</b> Lego-конструювання. Шість цеглин. Гра по-новому, навчання по-іншому	4	1	4
2	<b>Тема 6.</b> Вступ. Особливості роботи з папером і картоном	4	1	4
3	<b>Тема 7.</b> Конструювання і виготовлення виробів з текстильних матеріалів	4	1	4
4	<b>Тема 8.</b> Конструювання виробів з природних матеріалів	3	1	4
5	<b>Тема 9.</b> Конструювання виробів з пластичних матеріалів у початковій школі. Пап'є-маше	4	1	4
6	<b>Тема 10.</b> Конструювання виробів із різних матеріалів у початковій школі	5	1	4
<b>Усього годин</b>		<b>24</b>	<b>6</b>	<b>24</b>

**8. Теми семінарських занять (не передбачено).**

**9. Теми лабораторних занять (не передбачено).**

**10. Самостійна робота**

№ з/п	Назва теми	Обсяг у годинах		Макс. кіл-ть балів
		Денна форма	Заочна форма	
1	Опрацювати Державний стандарт початкової освіти та охарактеризувати змістові лінії технологічної освітньої галузі. Опрацювати діючі типові освітні програми для початкової школи (технологічна освітня галузь), зробити їх порівняльний аналіз. Проаналізувати сторінки альбому-посібника з дизайну і технологій (методичний апарат, види завдань, принципи побудови сторінки, можливості реалізації між предметних зв'язків, виховний та розвивальний потенціал)	7	8	3

2	Виготовлення таблиць техніки безпеки життєдіяльності здобувачів у процесі роботи з різними інструментами (ножицями, картонажним ножом, голкою, шилом тощо); правил внутрішнього розпорядку	9	12	4
3	Розробити план-конспект уроку дизайну і технологій (тема, клас на вибір). Підготувати наочний та мультимедійний матеріал до уроку	8	14	5
4	Скласти фрагмент уроку на оволодіння учнями процесом проектування виробу (виявлення проблеми, потреби, продукування ідей, моделювання об'єкта проектування, конструювання об'єкта проектування, визначення технологічної послідовності виготовлення виробу)	8	12	4
5	Метод ігрового дизайну як пріоритетний у формуванні конструктивних умінь здобувачів початкової школи. Використання вправ та ігор, що сприяють розвитку конструктивних умінь учнів	5	8	3
6	Виготовити іграшку з тканини будь-якого виду за вибором здобувача	9	14	4
7	Розробка сценарію тематичного ранку з метою ознайомлення дошкільнят і здобувачів початкової школи з технікою, професіями дорослих тощо	8	12	5
<b>Усього годин</b>		<b>54</b>	<b>80</b>	<b>28</b>

### 11. Методи навчання:

Поєднання традиційних та інтерактивних методів навчання:

- словесні методи: інтерактивні лекції ( лекції-демонстрації з використанням мультимедійного обладнання);
- практичні методи: практичні та лабораторні заняття, дискусії, робота в групах, робота в парах;
- наочні методи: методи спостереження, ілюстрації, демонстрації.

#### **Методи навчання відповідно до програмних результатів:**

**ПР-03, 05, 06** – навчальна дискусія; робота в малих групах;

**ПРН 07** - лекція, навчальна дискусія, інструктаж, презентація, метод проектів.

### 12. Методи контролю

- спостереження за активністю здобувачів;
- результати творчої проектно-технологічної діяльності;
- тести;
- доповідь;
- студентські презентації;
- ментальна карта;
- проєкт;
- інші види індивідуальних та групових завдань;
- іспит.

### 13. Розподіл балів, які отримують студенти. Іспит

Поточне оцінювання та самостійна робота										Підсумковий тест (екзамен)	Сума балів	
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2							
T 1	T 2	T 3	T 4	T 5	T 6	T 7	T 8	T 9	T 10	40	100	
Поточний контроль											40	32
2	2	2	2	4	4	4	4	4	4			
Контроль самостійної роботи												
3	2	2	4	5	3	2	2	2	3	28		

### 14. Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90–100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
83–89	<b>B</b>	добре	
75–82	<b>C</b>		
68–74	<b>D</b>	задовільно	
60–67	<b>E</b>		
35–59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0–34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### 15. КРИТЕРІЇ ОЦІНКИ ЗНАНЬ І ВМІНЬ:

За національною шкалою	За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS
<b>Відмінно</b>	90–100	<b>A</b>

ставиться, якщо студент:

- ґрунтовно і повно відтворює вивчений матеріал;
- виявляє повне розуміння матеріалу, обґрунтовує свої думки, застосовує знання на практиці, наводить необхідні приклади не тільки за підручником, а й самостійно складені;
- викладає матеріал послідовно і правильно з точки зору норм літературної мови;
- вміє застосовувати його для вирішення конкретних професійних завдань.

**Оцінка «відмінно»** виставляється студентам, які засвоїли взаємозв'язок основних понять дисципліни і професії, яку вони набувають, виявили творчі здібності і використовують їх при вивченні навчально-програмного матеріалу. Відмінному рівню відповідає правильна й вичерпна відповідь на поставлене питання, в якій студент показав усебічне системне знання програмного матеріалу; засвоєння основної та додаткової літератури; чітке володіння понятійним апаратом, методами, методиками та інструментами, вивчення яких передбачено програмами дисциплін; уміння аргументувати своє ставлення до відповідних категорій, залежностей та явищ.

За національною шкалою	За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS
<b>Добре</b>	83–89	B
	75–82	C

ставиться, якщо студент дає відповідь, що задовольняє тим же вимогам, що й оцінка “5”, але допускає деякі помилки, які сам виправляє після зауваження викладача, та поодинокі недоліки в послідовності викладу матеріалу і мовленнєвому оформленні.

**Оцінка «дуже добре» (83–89 балів, B)** – вище середнього рівня з кількома помилками – виставляється студентам, які повністю опанували навчально-програмний матеріал, успішно виконали завдання, передбачені програмою, засвоїли основну літературу, яка рекомендована програмою. Оцінка «добре» виставляється студентам, які показують систематичний характер знань з дисципліни і вміють самостійно поповнювати свої знання протягом всього навчання;

**Оцінка «добре» (75–82 бали, C)** – виставляється студентам, які опанували навчально-програмний матеріал, успішно виконали завдання, передбачені програмою, засвоїли основну літературу, яка рекомендована програмою; таким чином, робота студентами виконана, але з певною кількістю помилок.

За національною шкалою	За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS
<b>Задовільно</b>	68–74	D
	60–67	E

ставиться, якщо студент виявляє знання і розуміння основних положень даної теми, але:

- відтворює матеріал не досить повно і допускає помилки у формулюванні правил;
- не вміє глибоко і переконливо обґрунтовувати свої думки і відчуває труднощі під час добору прикладів;
- відтворює матеріал непослідовно і допускає помилки в мовленнєвому оформленні.

**Оцінка «задовільно» (68–74 бали, D)** – виставляється студентам, які знають основний навчально-програмний матеріал в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його у майбутній професії, виконують завдання непогано, але зі значною кількістю помилок, ознайомлені з основною літературою, яка рекомендована програмою. Задовільному рівню відповідає у цілому правильна відповідь на поставлене запитання (завдання), якщо студент показав достатній рівень знань з основного програмного матеріалу, але не спромігся переконливо аргументувати свою відповідь, помилився у використанні понятійного апарата, показав недостатні знання літературних джерел. Оцінка «задовільно» виставляється студентам, які допустили на екзамені помилки при виконанні екзаменаційних завдань, але під керівництвом викладача вони знаходять шляхи їх подолання.

**Оцінка «достатньо» (60–67 балів, E)** – виставляється студентам, які знають основний навчально-програмний матеріал в обсязі, необхідному для подальшого навчання і використання його у майбутній професії, а виконання завдань задовольняє мінімальні критерії.

За національною шкалою	За 100-бальною шкалою	За шкалою ECTS
<b>Незадовільно з можливістю повторного складання</b>	35–59	FX
<b>Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням</b>	0–34	F

ставиться, якщо студент виявляє незнання більшої частини вивченого матеріалу відповідно розділу, допускає у формулюванні правил помилки, що спотворюють їх зміст, непослідовно і невпевнено викладає матеріал.

#### **Форми поточного та підсумкового контролю успішності навчання**

Форми поточного контролю: усне опитування, письмове опитування.

Форма підсумкового контролю: іспит.

#### **16. Завдання для іспиту**

Іспит з дисципліни включає виконання студентами індивідуальної роботи. Індивідуальна робота студентів полягає у виконанні індивідуального пошукового творчого завдання та складається з наступних етапів:

- обрання однієї із запропонованих тем;
- теоретичне опрацювання теми через збір, конспектування та анотування наукової літератури;
- аналіз зібраних наукових джерел;
- написання творчого звіту про ступінь розробки даної проблеми в сучасній психологічній теорії та практиці у вигляді наукових тез;
- захист звіту.

#### **17. Питання на іспит**

1. Мета і завдання технологічної освітньої галузі у Державному стандарті початкової ланки освіти.
2. Історичні аспекти впровадження технологічної освітньої галузі у зарубіжних та українських школах.
3. Основні напрями модернізації технологічної освітньої галузі в учнів початкових класів.
4. Методика ознайомлення учнів початкових класів із загальними основами сучасного виробництва на уроках технологічної освітньої галузі.
5. Пропедевтика професійної орієнтації учнів початкових класів.
6. Навчально-методичне забезпечення уроків технологічної освітньої галузі учнів початкової школи.

7. Професійна готовність вчителів початкових класів до уроків технологічної освітньої галузі.
8. Мета, завдання технологічної освітньої галузі в Типових програмах 1-4 класів.
9. Зміст технологічної освітньої галузі в 1-4 класах.
10. Конструкторсько-технологічний підхід у трудовому навчанні.
11. Комплексний підхід до уроків із технологічної освітньої галузі.
12. Виховання, навчання і розвиток учнів початкових класів на уроках технологічної освітньої галузі.
13. Санітарно-гігієнічні та методичні вимоги до створення робочої кімнати з технологічної освітньої галузі для учнів початкових класів.
14. Обладнання робочих місць вчителя і учнів для виготовлення виробів із різних матеріалів та технічного моделювання. Дотримання порядку на робочому місці.
15. Матеріально-технічне та науково-методичне забезпечення уроків технологічної освітньої галузі в початкових класах.
16. Методи трудового навчання, їх класифікація. Особливості застосування методів трудового навчання у роботі з учнями початкових класів.
17. Методи трудового навчання за джерелами отримання знань, умінь і навичок та вимоги до їх застосування в початкових класах.
18. Методи навчально-виховної роботи з трудового навчання за видами діяльності учнів.
19. Інструктаж з технологічної освітньої галузі в початкових класах. Види інструктажів, методичні особливості їх застосування.
20. Планування і проведення уроків з технологічної освітньої галузі в початкових класах.
21. Орієнтовна структура уроку з технологічної освітньої галузі в початкових класах.
22. Особливості методики проведення практичної роботи.
23. Перспективна підготовка вчителя до уроків з технологічної освітньої галузі.
24. Безпосередня підготовка вчителя початкових класів до уроку з технологічної освітньої галузі.
25. Форми організації навчальної роботи учнів на уроках з технологічної освітньої галузі.
26. Розробка конспекту уроку з технологічної освітньої галузі для учнів початкових класів.
27. Методика ознайомлення учнів початкових класів з трудовими завданнями (продуктами праці).
28. Методика навчання учнів початкових класів умінням планувати трудовий процес.
29. Формування в учнів 1-4 класів умінь виконувати технологічні операції з обробки різних матеріалів.
30. Вимоги до оцінювання навчальних досягнень учнів у початкових класах.
31. Оцінювання навчальних досягнень учнів з технологічної освітньої галузі. Критерії та методичні підходи.

32. Специфіка уроків з технологічної освітньої галузі в малокомплектній школі.
33. Проведення спостережень і дослідів з вивчення найважливіших властивостей матеріалів, з якими працюють учні на уроках технологічної освітньої галузі в початкових класах.
34. Використання засобів наочності у процесі вивчення технологічної освітньої галузі.
35. Особливості методики використання натуральних засобів наочності.
36. Особливості методики використання образотворчих засобів наочності.
37. Особливості методики використання аудіовізуальних засобів наочності.
38. Особливості методики використання моделей як засобів наочності.
39. Розвиток творчих здібностей учнів початкових класів на уроках з технологічної освітньої галузі.
40. Позакласна робота з технологічної освітньої галузі в учнів початкових класів.
41. Методика проведення екскурсій в учнів початкових класів на господарсько-виробничі об'єкти.
42. Роль батьків у вихованні та навчанні учнів до технологічної освітньої галузі.

## 18. Методичне забезпечення

- робоча навчальна програма дисципліни;
- матеріали до іспиту;
- конспекти лекцій;
- інформаційно-методичне забезпечення практичних та семінарських занять;
- інформаційно-методичне забезпечення самостійної роботи студентів.

## 19. Рекомендована література

### Основна

1. ГільбергТ.Г. Нова українська школа: Технологічна освіта у початковій школі : навч.-метод. посіб. для пед. працівників. Київ : Генеза, 2021. 160 с.
2. Дизайн і технології. 1 клас : навч.-метод. посіб. для вчителя / МачачаТ.С. Київ : Видачний дім "Освіта", 2018. 64 с. [https://znayshov.com/News/Details/navchalno-metodychni\\_posibnyky\\_dlia\\_pedahohichnykh\\_pratsivnykiv/12](https://znayshov.com/News/Details/navchalno-metodychni_posibnyky_dlia_pedahohichnykh_pratsivnykiv/12)
3. Нова українська школа: poradnik dla vchytelja / za zag. red. H. M. Bibik. Київ : Літера ЛТД, 2018. 160 с. <https://mon.gov.ua/storage/app/media/news/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B8/2018/12/12/11/20-11-2018rekviz.pdf>
4. Державний стандарт початкової освіти (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 24 липня 2019 р. № 688). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/688-2019-%D0%BF#Text>
5. Типові освітні програми для початкової школи 1-4 класів. Київ : КабМін України. 2019. [Електронний ресурс]: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-dlya-pochatkovoyi-shkoli>

## Допоміжна

1. Резніченко М., Ковальчук Т., Паніна Л., Борисюк З., Богайчук Л. Основи вжиткової творчості і методика викладання. Тернопіль : Богдан, 2017. 224 с. (не перевидавалось)
2. Федь І. Є. Особливості організації проєктної діяльності учнів початкової освіти (на прикладі курсів «Технології» та «Образотворче мистецтво»). *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах* : зб. наук. праць. / [редкол. : А.В. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Запоріжжя : КПУ, 2022. Вип. 82. Т. 3. С. 69–73. URL: <http://pedagogy-journal.kpu.zp.ua/82-2022>
3. Федь І. Є. Проєктна компетентність у професійному становленні майбутнього вчителя початкової школи в курсі «Технології». *Теоретичні і практичні аспекти професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів*: колективна монографія. Дніпро: ДДПУ, 2022. С. 248–273. <http://profped.ddpu.edu.ua/article/view/275169>
4. Федь І. Є. Дослідження стану сформованості творчих навичок здобувачів початкової освіти засобами мистецтва оригамі. «*Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»)»*. Київ, 2022. № 5(5) 2022. С. 451–463.
5. Федь В. А., Федь І. Є., Плахотський О. В. Естетико-педагогічні особливості розвитку творчої активності здобувачів початкової освіти. «*Актуальні питання у сучасній науці (Серія «Педагогіка», Серія «Право», Серія Економіка», Серія «Державне управління», Серія «Техніка», Серія «Історія та археологія»)»*. Київ, 2023. № 11(17) 2023. С. 1065–1076.
6. Хорунжий В. Технології. Альбом з дизайну і технологій. 1–2 класи. Київ, 2019. 56 с.
7. Хорунжий В. Альбом з дизайну і технологій. 3–4 класи. Київ, 2020. 56 с.
8. Alidjanova, M. (2021). Ways to develop creative thinking skills in primary school students. *World Bulletin of Social Sciences*, 14(1), 120–127.

## 8. Інформаційні ресурси, у т. ч. в мережі Інтернет

1. Бібліотеки в інтернеті. URL: <http://www.library.kr.ua/libworld/elib.html>
2. Державний стандарт початкової загальної освіти. URL: [http://intafy.at.ua/load/uchitelskaja\\_kopilochka/normativnye\\_dokumenty/derzhavni\\_j\\_standart\\_pochatkovoji\\_zagalnoji\\_osviti\\_zagalni\\_polozhennja/30-1-0-474](http://intafy.at.ua/load/uchitelskaja_kopilochka/normativnye_dokumenty/derzhavni_j_standart_pochatkovoji_zagalnoji_osviti_zagalni_polozhennja/30-1-0-474)
3. Інформаційно-освітнє середовище для студентів очної та заочної (дистанційної) форм навчання. URL: <https://dls.udpu.edu.ua/>
4. Концепція Нової української школи. URL: <http://mon.gov.ua/Новини%202016/12/05/konczepczyia.pdf>.
5. Музейний простір України. URL: <http://prostir.museum/>
6. Навчальні програми для початкової школи [Електронний ресурс] URL: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/pochatkova-shkola.html>
7. Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/>
8. Національний музей українського народного декоративного мистецтва. URL: <http://www.mundm.kiev.ua/>



9. Національний художній музей України. URL: <http://namu.kiev.ua/>
10. Нова українська школа: poradnik dla vchytelya. URL: <http://qoo.by/3OF8>
11. Плетіння з волокнистих матеріалів. URL: <http://veraart.info/>
12. Рижак Л. Система освіти в Україні та її перспективи: філософський аналіз.  
URL: <http://www.anthropos.lnu.edu.ua/jspui/handle/123456789/300>
13. Трудове навчання з практикумом. URL:  
[http://pidruchniki.com/18351218/pedagogika/pidgotovka\\_uchitelya\\_uroku](http://pidruchniki.com/18351218/pedagogika/pidgotovka_uchitelya_uroku)